

UNIVERSIDAD SIMÓN BOLÍVAR  
DECANATO DE ESTUDIOS DE POSTGRADO  
MAESTRÍA EN PSICOLOGÍA  
ASIGNATURA: Tópicos especiales en Psicología Social: Vida Cotidiana. CC7235  
Trimestre septiembre-diciembre 2000.  
Profesora Marisela Hernández.

## OBJETIVOS

Introducir algunas formulaciones históricas y teóricas que permitirían un abordaje psicosocial a la vida cotidiana, como ámbito y proceso cultural.

Más específicamente, se intenta:

1. una ubicación histórica del interés por la vida cotidiana
2. un recorrido breve por la vida diaria de otros tiempos y por las posibles significaciones que podrían traerse hasta nuestros días.
3. una revisión crítica de marcos conceptuales provenientes de la sociología y la psicología social
4. un análisis, desde diferentes perspectivas, de fenómenos cotidianos tratados por distintos autores desde la literatura, las artes y las ciencias sociales
5. estimular a los estudiantes para que realicen sus propias interpretaciones de situaciones cotidianas, a la luz de los marcos conceptuales revisados.

## CONTENIDO

1. El interés por la vida cotidiana: el papel de la cultura judeocristiana y de la modernidad (Charles Taylor).
  2. Vidas privadas de otros tiempos ... no tan remotos. Significación para la vidas privadas de estos tiempos (González-Stephan; Philippe Ariés).
  3. Una aproximación a la noción de vida cotidiana (Pablo Fernández-Christlieb)
  4. El pensamiento natural y el sentido común (Serge Moscovici)
  5. Marcos conceptuales (seleccionados) que se han ocupado de la vida cotidiana:
    - La psicología colectiva (Pablo Fernández-Christlieb)
    - La fenomenología social (Alfred Schutz)
    - El construccionismo social (Peter Berger y Thomas Luckman)
    - La fenomenología marxista (Agnes Heller)
    - El interaccionismo simbólico (Erwin Goffman, Harold Garfinkel)
    - El lenguaje cotidiano: estilo (Michail Bajtín), discurso (Jonathan Potter y Margaret Wetherell) y campo de metáforas (George Lakoff y Mark Johnson)
  6. Perspectivas de análisis de la vida cotidiana
    - Desde la literatura: Los rituales del caos (Carlos Monsivais)  
La poesía popular (Aguiles Nazoa)
    - Desde la psicología social: El espíritu inútil (Pablo Fernández Christlieb).
- Temáticas de cultura cotidiana: el arte, la pobreza, la transgresión, la música.

## PROCEDIMIENTO

Una lectura teórica y una analítica, para cada una de las sesiones.

## CRONOGRAMA

Sesión	Contenido
1	Presentación de los participantes y del programa. Asignación de tareas.
2	El interés por la vida cotidiana: el papel de la cultura judeocristiana y de la modernidad.
3	Vidas privadas de otros tiempos ... no tan remotos. Significación para la vidas privadas de estos tiempos.
4	Una aproximación a la noción de vida cotidiana.
5	El pensamiento natural y el sentido común.
6	La psicología colectiva. Lectura de textos de Pablo Fernández Christlieb.
7	La fenomenología social Lectura de la investigación sobre lenguaje plástico y vida cotidiana (María Gisela Escobar) y/o de la investigación sobre la música como espacio de construcción de significado social (Marisela Hernández y María Teresa Urreiztieta).
8	La fenomenología marxista
9	El interaccionismo simbólico Lectura de la investigación sobre cultura cotidiana de los niños de la calle (Natalia Hernández).
10 y 11	El lenguaje cotidiano como estilo, como discurso, y /o como campo de metáforas.
12	Cierre del seminario. Versiones y visiones de los participantes.

## BIBLIOGRAFIA

Ariés, P. y Duby, G. Editores directores (1991). Historia de la vida privada. Tomo 8. Capítulo: El secreto del individuo. Pág. 121-203. Madrid, Taurus.

Bajtín, M. (1982). Estética de la creación verbal. México, Siglo XXI Editores. Cap: El problema de los géneros discursivos.

Berger, P. y Luckman, T.(1967). La construcción social de la realidad. Buenos Aires, Amorrortu. Cap. I.

Bruner, J. (1990). Actos de significado. Madrid, Ed. Alianza. Cap: 2 y 3.

Fernández-Christlieb, P. (1989) Psicología social de la cultura cotidiana. Cuadernos de Psicología. Serie Psicosociológica 1. UNAM. México.

Fernández-Christlieb, P. (1994). La psicología colectiva un fin de siglo más tarde. Barcelona, Ed. Anthropos. Cap. VI y VII.

Fernández-Christlieb, P. (Varios años). Artículos de prensa en los diarios mexicanos La Reforma y El Financiero.

Garfinkel, H. (1967). Studies in Ethnomethodology. New Jersey, Prentice Hall. Cap. 1 y 2.

Goffman, E. (1959/1981). La presentación de la persona en la vida cotidiana. Buenos aires, Amorrortu. Introducción, Cap. 1 (Actuaciones) y 7 (Conclusiones).

González-Stephan, B. y colaboradores. (1995). Esplendores y miserias del siglo XIX. Caracas, Monteavila. Capítulos de González Stephan (pág. 431-456) y de Pino Iturrieta (pág. 277-290).

Heller, A. (1970/1977). Sociología de la vida cotidiana. Barcelona, Península. Primera Parte, Cap. I; Cuarta Parte, Cap. I y II.

Hernández, M. (1994). Fundamentos metateóricos y conceptuales para el estudio de la vida cotidiana. ARGOS No. 19:9-20.

Lakoff, G. y Johnson, M. (1980) Metáforas de la vida cotidiana. Madrid, Cátedra. Cap.1 y 2.

Monsivais, C. (1995). Los rituales del caos. México, Fondo de Cultura Económica.

Moscovici, S. (1961). El psicoanálisis, su imagen y su público. Buenos Aires, Ed.Huemul. Cap: Pensamiento natural.

Potter, J. y Wetherell, M. (1987). Discourse and social psychology. Sage. Cap. 1, 2 y 8.

Schutz, A. (1972). Fenomenología del mundo social. Buenos Aires, Edit. Paidos. Cap. IV: La estructura del mundo social.

Taylor, Ch. (1996). Fuentes del yo. Barcelona, Paidos. Capítulos 13 y 14.

Wolff, M. (1988). Sociologías de la vida cotidiana. Madrid, Cátedra. Cap. I (Goffman) y II (Garfinkel).

