

Universidad Simón Bolívar

Decanato de Postgrado.

Maestría en Educación Superior

Materia: *Fundamentos de la Educación*

Código: CC7-311

3 horas semanales. (12 Semanas).

Profesor: Dr. Fernando Vizcaya Carrillo.

JUSTIFICACIÓN Y ALCANCE

Una de las finalidades de los seminarios en los postgrados en Ciencias de la Educación, consiste en una reflexión sobre ideas que han dado existencia y estructura a las diversas escuelas de pensamiento a lo largo de la Historia. A partir de ese conocimiento los participantes inician investigaciones sin duplicar ni repetir ideas, pero sí ampliando las que ya tienen y enriqueciéndolas con el intercambio. Comenta Moore: “...*el teórico de la educación sugiere que educar a un hombre implica enseñarle matemática, ciencia, historia y otras disciplinas tradicionales. El filósofo pregunta ¿porqué esas asignaturas? ¿porqué esos conocimientos?* (1992. p. 42)

Las antiguas —y actuales— preguntas sobre si se puede educar al hombre o no se puede hacer; las inquietudes sobre si la educación es una arte o si es una ciencia; si el adoctrinamiento es conveniente o no; si la disciplina en el aula es una de las formas más educadoras o si es por el contrario es la libertad; si la educación debe ser emancipadora o mantenedora de un sistema ideológico o gubernamental; si vale la pena educar para nuestro ambiente; si el tiempo es suficiente para que el hombre pueda ser realmente educado o, si hay que hacer un mayor esfuerzo en algún aspecto, son algunos de los muchos aspectos que se circunscriben al espacio de reflexión sobre las ideas en el campo educativo.

Proponer una oferta de un seminario en donde se vuelvan a leer las diversas posiciones intelectuales de pensadores, descubrir verdaderamente el norte de las diversas escuelas de pensamiento se justifica, porque nunca alcanzamos la totalidad de la verdad en ningún tema. Escribe Jorge La Rosa: “*Lo importante al leer no es lo que nosotros pensemos del texto, sino lo que desde el texto o contra el texto, o a partir del texto podamos pensar de nosotros mismos*” (1996. p.63)

METODOLOGÍA

Se fundamenta en lecturas hechas con anterioridad a la sesión conjunta, para el análisis del texto y el esfuerzo por la contextualización del mismo por los participantes. Se procurará la comparación con otros textos e ideas y las conclusiones para ese autor y las personas involucradas en el mismo proceso de estudio. Además, es central en la metodología, las diversas participaciones del grupo e individuales, que enriquece y ofrece diversidad de perspectivas.

Se propone una sesión de estudio expositivo y luego participativo, dirigido por el profesor sobre el tema en cuestión y otra sesión, en la siguiente semana, con pequeños grupos de discusión, para sacar conclusiones sobre el tópico.

OBJETIVOS

Objetivo General

Una vez concluido el curso los participantes estarán en capacidad de reconocer las ideas iniciales sobre los procesos de transmisión en la cultura occidental, de tal manera que fundamenten cualquier proyecto educativo en este contexto.

Objetivos Específicos

1. Reflexionar mediante las lecturas -individuales y grupales- sobre diferentes conceptos-base de filosofía de la educación, de manera que sirva de sustento teórico en la investigación educativa.
2. Conocer y reconocer algunos aspectos de diferentes ideas educativas y contextualizarlas a través del diálogo y la discusión.
3. Ofrecer la posibilidad de encausar las ideas de: Bien, justicia, conocimiento ciencia, sabiduría, cultura y valores, entre otras, para fundamentar teóricamente la investigación en educación.

EVALUACIÓN

Se exigirá para aprobar curso la presentación de escritos sobre cada lectura hecha la cual se evaluará en función de las siguientes especificaciones:

Asistencia e informes

10%

Por tratarse de un curso presencial donde la exposición del docente y las participaciones de los estudiantes son fundamentales, la asistencia forma parte del aprendizaje del curso. En tal sentido, cada inasistencia se penalizará de acuerdo a los criterios del docente.

Resumen y defensa de las lecturas

60%

Cada lectura será el tema de discusión de la sesión correspondiente. El profesor y los estudiantes, en cada sesión, desarrollarán en tópico previsto en el cronograma. En la sesión siguiente todos los estudiantes presentarán y defenderán, individualmente, ante el grupo, las ideas analizadas a partir de la lectura del texto. El resumen debe ceñirse a las siguientes recomendaciones: Dos páginas como máximo de 1 1/5 espacios entre líneas; reflexión personal sobre el contenido y bibliografía utilizada en el ensayo.

Monografía final

30%

Sobre la base de los temas discutidos, los estudiantes presentarán una propuesta, una reflexión o un artículo que refleje la comprensión del tópico seleccionado en el contexto educativo. El trabajo podrá ser realizado por dos ó tres participantes. La presentación deberá seguir los siguientes criterios: una extensión no menor de cinco páginas ni mayor de diez. Eso incluye: portada, Introducción, cuerpo del trabajo, conclusiones y bibliografía. Se recomienda organizar el escrito siguiendo las recomendaciones de la APA.

TEMARIO.

UNIDAD I

La reflexión filosófica de las bases intelectuales de la transmisión.

- Aristóteles, "Ética a Nicómaco". Libro 1. (1-9) y Libro VI (1-5)
- Frankena, William. (1965) Tres Filosofías de la Educación. UTEHA ediciones Mexico
- Platón, diálogo "Menón". Obras. Ediciones Aguilar.
- Platón. "La República". Libros 1 y 2
- Naval, Concepción.(1988) "La Educación como Praxis". EUNSA
- Werner Jaeger. "Paideia" Fondo de Cultura Económico. México.

UNIDAD II

La estructuración de las ideas y su concreción en modelos y métodos.

- Aristóteles "Política". Libro VIII, 1-4
- Cicerón. "Sobre Los Oficios".
- Séneca. "Cartas Morales a Lucilio" (Selección de 2 cartas)

BIBLIOGRAFÍA BASE.

Aristóteles. Obras. Ediciones Aguilar.
Cardona, Carlos. Ética el quehacer Educativo. EUNSA. Pamplona.
Cicerón. Obras. Gredos. Madrid
Jaeger, Werner. Paideia. Fondo de Cultura. México.
Platón. Obras Completas. Ediciones Aguilar. Madrid.
Séneca. Cartas Morales a Lucilio. Madrid. Gredos.

BIBLIOGRAFÍA DE REFERENCIAS Y APOYO.

Karl Jaspers. Los Grandes pensadores I.
Antoine de Saint Exupery. "EL Principito".
Teresa de la Parra. "Memorias de Mamá Blanca".
Julián Marías. (1953) El oficio del Intelectual. Ediciones Austral

CRONOGRAMA.

1ra. Semana:

Introducción al seminario. Metodología a usar. Evaluación. Exposición del temario. El esquema a seguir desde la antropología hasta las teorías del aprendizaje. Acuerdo de equipos exposiciones y fechas.

Los fundamentos de la cultura y la educación. Relación entre ellos. Las normas y su transmisión. Conceptos de tiempo y espacio. Proyección de vídeo y discusión. Introducción a la "cultura de la educación", *Paideia*. W. Jaeger.

2da. Semana:

Foro de equipos sobre el Diálogo "Menón". La transmisión. Disposiciones y hábitos de aprendizaje. La enseñanza. Las distintas acepciones y la educación.

Exposición 1: sobre *Paideia*. Werner Jaeger.

3ra. Semana:

Equipos de discusión y exposición. La enseñanza. El aprendizaje. El “regalo de los dioses”. Propuestas de trabajo y diseño curricular. Exposición y defensa de papeles de trabajo individuales.

Exposición 2 sobre el *Menón* de Platón. Apoyo: *Menón* de W. Jaeger. Recurso Didáctico: Teresa de la Parra “Memorias de Mamá Blanca”. Capítulo “Vicente Cochocho”

4ta. Semana:

Platón. *República*. Libros I y II Los conceptos base de la formación de la ciudad. La Justicia. El uso de Mitos. La formación de los pueblos a través de la transmisión intencional. Crítica los sistemas de educación de la polis.

Exposición 3: sobre *República I y II* de Platón. Apoyo: La Justicia o el deber didáctico. Fernando Vizcaya

5ta. Semana.

Equipos de Discusión y análisis. El uso de técnicas de discusión en grupos: “Tormenta de ideas”. Uso de palabras significativas. Discusión de papeles de trabajo y exposiciones sobre esas ideas. Uso del “mito de la caverna” del libro VII.

Exposición 4: sobre La Caverna. Libro VII *República* de Platón. Apoyo: artículo de Uslar Pietri y Dos primeros capítulos de *La Rebelión de las Masas* de Ortega y Gasset

6ta. semana

Aristóteles. *Ética a Nicómaco*. Libro I, capítulos 1-9. Concepto de “bien”. Tendencias humanas. Finalidad en las acciones. Concepto de hábito. Las acciones y elecciones en el hombre. Importancia de la transmisión. La felicidad. El placer. Los tipos de vida.

Exposición 5: sobre el concepto de Bien en Aristóteles. Libro I de la *Ética a Nicómaco*. Lectura de William Frankena. “*La Filosofía Aristotélica de la Educación*”.

7ma. Semana.

Equipos de discusión de papeles de trabajo. Uso de algún recurso literario para la discusión (dos capítulos de “El Principito, Saint Exupery”). Discusión de los papeles de trabajo. Conclusiones y propuestas de trabajo para artículos y ensayos.

Exposición 6: sobre Los conceptos de ciencia, sabiduría y prudencia. Libro VI de la *Ética a Nicómaco*. Apoyo de Concepción Naval, sobre “*Hábito*”.

8ava. Semana

Aristóteles. *Ética a Nicómaco*. Libro VI, capítulos 1-5. Conceptos de Ciencia, Techné, Frónesis (prudencia), Sabiduría y primeros principios del conocimiento. La importancia de la instrucción en educación. El arte de escoger los mejores medios. EL “saber hacer” didáctico.

Exposición 7: William Frankena: *Los Problemas de la Filosofía de la Educación*”

9na. Semana.

Equipos de discusión y trabajo. Propuestas de trabajo. Análisis de papeles personales de trabajo para ensayos. Uso de recursos de vídeo. Inteligencia Artificial”. La recta razón en el conocimiento. La condición humana y sus consecuencias en los medios escolares.

Exposición 8: sobre la formación del docente. Recurso de apoyo didáctico: Séneca “*Cartas a Lucilio*” Carta 40. Sobre la oratoria del filósofo. Lectura de apoyo: Concepción Naval “*Acción Educativa*”

10ma. Semana.

Política: Libro VIII. Los fundamentos de la Educación en la ciudad. Los sistemas educativos. La “necesidad” del Estado. Los intentos por igualar a los diversos estamentos educativos. Consecuencias.

Exposición 9: Yepes Stork. “*La ciudad*”. Lectura de apoyo: “*Tener y Dar*” de Leonardo Polo.

11. semana.

Equipos de discusión y trabajo. Los problemas actuales de la educación. Inconvenientes de la educación privada. Las soluciones de los grupos de gobierno en los centros educativos. Ley vigente de educación. Recurso de apoyo didáctico:

Exposición 10: Proyecto de Ley de Educación. Lectura de apoyo: “*Misión de la Universidad*” Ortega y Gasset

12. Semana.

Conclusiones generales del seminario. Revisión de papales finales de trabajo. Discusión de calificaciones. Posibilidad de recuperar alguna exposición o trabajo.

Fundamentos DE LA EDUCACIÓN

Bibliografía

- Aristóteles.(1967) *Obras*. Ediciones Aguilar Madrid
- Cardona, Carlos.(1990) *Ética el quehacer Educativo*. RIALP. Madrid
- Cicerón.(1978) *Tratados Morales*. Grolier. México
- Dewey John. (1989) *Cómo Pensamos*. Paidós Barcelona
- Gardner, Howard.(1992) *Inteligencias Múltiples*. Paidós. Barcelona.
- Jaeger, Werner.(1996) *Paideia*. Fondo de Cultura. México
- Marina, José A. (1993) *Teoría de la Inteligencia Creadora*. Editorial Anagrama. Madrid.
- Maritain, Jaques (1981). *Los Fines de la Educación*. Club de Lectores. Buenos Aires:
- Morín, Edgar. (1999) *Las Siete saberes necesarios para la educación del futuro* Paidós. Barcelona.
- Naval, Concepción (1996) *Educación como praxis*. EUNSA. Pamplona España
- Platón. (1966) *Obras Completas*. Ediciones Aguilar. Madrid .
- Parra, Teresa de la (1981) *Memorias de Mamá Blanca*. Editorial Crear. Madrid
- Passmore, John. (1982) *Filosofía de la Enseñanza*. FCE.México Perkins, David. (1992) *La Escuela Inteligente*. Editorial.Gedisa. Barcelona.
- Séneca.(1994) *Epístolas Morales a Lucilio*. Madrid. Gredos.
- Saint Exupery, Antoine de. (1994)*EL Principito*. Enrique Sainz Editores. México.
- Yepes Stork, Ricardo. (1999) *Fundamentos de Antropología*. EUNSA. Pamplona. España