

UNIVERSIDAD SIMÓN BOLÍVAR

Decanato de Estudios de Postgrado

Coordinación de Estudios de Postgrado en Educación

Maestría en Educación Superior Universitaria. Código: 5901

Filosofía de la Educación I	Código: CC7 313
Unidades Crédito: 3	Horas semanales: 3
Dr. Fernando Vizcaya Carrillo	Depto. C y T. del Comportamiento

JUSTIFICACIÓN Y ALCANCE

La necesidad de la filosofía -la necesidad de la reflexión - en estudios universitarios de educación es evidente. No se trata ya de adquirir un “saber hacer” para licenciar un trabajo profesional, sino de influir profundamente en él y la forma de hacerlo es la reflexión serena de los diversos aspectos que lo estructuran. Sin embargo, con frecuencia encontramos una cierta oposición, quizás más emocional que racional, en las instancias de lectura de los clásicos...lo que permanece en el tiempo, pero creemos que la verdad es siempre nueva, como base y motivación de estructurar esos estudios.

Escribe Hannah Arendt a este respecto: “El problema de la educación moderna se centra en el hecho de que, por su propia naturaleza, no puede renunciar ni a la autoridad ni a la tradición, y aún así debe desarrollarse en un mundo que ya no se estructura gracias a la autoridad, ni se mantiene unido gracias a la tradición” (*Entre el pasado y el futuro*, p.207)

Producir de esa manera un sistema de contemplación –producción de teoría- para poder cambiar o renovar las distintas motivaciones del trabajo intelectual. Por otra parte, recordamos ese aforismo de San Agustín, empleado con frecuencia: “*la única razón que tiene el hombre para filosofar, es ser feliz*”. La felicidad como finalidad legítima de cualquier hombre que quiera educarse y en este caso, se parte de la concepción de la felicidad como el logro de hábitos buenos (excelencias) en las hombres, que los latinos definieron como virtudes.

DESCRIPCIÓN Y PROPÓSITO

Parte de los objetivos de un programa de maestría es volver a generar en un profesional universitario, el amor a la verdad y renovar la tendencia al bien de la persona humana, a través de su trabajo profesional. Para ello escogimos con detenimiento una serie de textos que puedan motivar y dar luz a las diversas ideas pedagógicas que han surgido a través de la Historia. Seguimos con el criterio de que el conocimiento de esas problemáticas no puede hacerse desde otra perspectiva sino de la lectura de esos textos-fuentes. Hemos pues, seleccionado una serie de escritos de autores que se han convertido en clásicos o por lo menos en fuentes necesarias en los problemas pedagógicos. a través de la lectura crítica y del debate en seminarios. Renovar y descubrir (en algunos casos), las ideas sobre la educación, su importancia y medios usados es el propósito de la actividad.

OBJETIVOS

Al final el trimestre los participantes deben ser capaces de:

- Conocer, leyendo, algunos textos de los pensadores clásicos y actuales, en función del tema educativo.
- Interpretar algunas de las diversas teorías sobre el hombre presentadas por autores clásicos y actuales
- Comparar los diversos métodos y contenidos educativos propuestos en esas épocas con los actuales.
- Exponer, algún tema seleccionado del programa, sacando conclusiones propias y produciendo papeles de trabajo sobre las ideas conseguidas.

METODOLOGÍA.

En un programa trimestral para una Maestría, la metodología más adecuada es la de seminario, con participación de grupos de alumnos y exposiciones de los mismos.

Se escogerán temas y enfoques, con los textos de las fuentes seleccionadas, de manera que se lleven a un foro crítico de esas ideas y se saque el mayor provecho de los mismos. Los alumnos agrupados, harán un papel de trabajo para cada tema, es decir semanalmente y se discutirán en público las ideas del mismo.

El profesor dará contenidos teóricos en cada sesión, además de la presentación y defensa del tema por el grupo de alumnos correspondiente.

EVALUACIÓN.

Actividad	Valor		
Exposición de tema seleccionado	25 %	25 %	
Papel de trabajo (1 página, 1 espacio, letra Arial 12)	10 %	35 %	
Pre-ensayo (5 páginas máximo, 1 1/2 espacios, letra Arial 12, bibliografía usada)	25 %	60 %	
Ensayo (mínimo 10 páginas, 1 1/2 espacios. Arial 12, Introducción, contenido, propuesta, Bibliografía)	40 %	100 %	

La asistencia es obligatoria. Los cursos presenciales tienen un máximo de dos inasistencias permitidas, la tercera lleva a la pérdida de la materia.

PROGRAMA

1. Los inicios del pensamiento constructivo

Las diversas motivaciones del pensamiento en busca de la “vida buena” para la vida civilizada, se constituye en el norte para la búsqueda de soluciones a los problemas de transmisión y mantenimiento de esas ideas conseguidas. Se propone el estudio de algunas obras y de ellas algunos libros o capítulos, que abran el pensamiento del plano de transmisión intencional.

2. Las propuestas de transición

Al paso de los siglos se establecieron una serie de ideas concretas en sistemas e incluso en edificaciones que responden a las ideas propuestas en ese momento por algún pensador. Escogimos algunos de ellos, en función de la influencia que ha tenido en esas propuestas varias en la educación actual y de su verdadera importancia trascendente en la pedagogía de la actualidad.

CRONOGRAMA DE CLASES Y EXPOSICIONES

Fecha	Tema/ Exposición Bibliografía
1ª semana	Presentación de la materia. Evaluación. Conformación de equipos y exposiciones. El entorno cultural. La Filosofía. Conceptos de Metafísica y Gnoseología. La Educación y la necesidad de la reflexión. Vídeo: Witt
2ª semana	La antropología. Aproximación al ser humano. Los niveles de vida. Texto de apoyo: Guía de Perplejos. EF. Shumacher. Exposición: La vida (niveles) de los seres. Aristóteles E. N, 1, cap 5. Tomás de Aquino, <i>Suma contra gentiles</i> cap.11. Texto de apoyo: “ <i>La Razón de ser hombre</i> ” Capítulo 1. Rafael Alvira.
3ª semana	La antropología. Los niveles de movimiento y del conocimiento. Ejercicios de códigos. La comunicación y sus niveles. La educación de la voluntad. Hábitos y responsabilidad. Exposición: <i>Quién es el Hombre</i> . Leonardo Polo. Texto de apoyo: <i>Filosofía Mínima</i> de José R. Ayllón Capítulo 10, “Las dimensiones de la persona”.
4ª semana	El conocimiento. La Ciencia. Aspectos diversos. Influencia de autores. Escuelas y tendencias. Los procesos y los métodos. Vídeo: <i>IA Stanley</i> . Kubrick Exposición: Diálogo. <i>Teétetos</i> . (sobre la ciencia) Platón. Texto de apoyo: <i>Fundamentos de Antropología</i> . Yepes Stork, capítulo: “La Ciencia, la verdad”.
5ª semana	Las comunidades humanas. Los movimientos políticos de poder y necesidad de la instrucción. El planteamiento de <i>areté</i> para la polis. Exposición: <i>El Mundo de Platón</i> . Emilio Lledó. Texto de apoyo: <i>Filosofía Mínima</i> de José R. Ayllón. Cap. 9 “Naturaleza y Cultura”

6ª semana	Las Comunidades. Los criterios de verdad de los grupos humanos. Concepto de <i>oikos</i> y familia en educación. Exposición: <i>La condición Humana</i> Hannah Arendt (Cap. 1).
7ª semana	La Transmisión. Actos de razón y actos de motivación. Racionalidad y razonabilidad. Vídeo: <i>Música del corazón</i> . Exposición: <i>Educación Personalizada</i> . Víctor García-Hoz.
8ª semana	La ética. Conceptos base. Ética y Moral. Actos Humanos y Actos del hombre. La elección. La libertad. Exposición: Ética y Condición Humana. El afecto y la Amistad. El amor. <i>Luces en la Caverna</i> . José Ayllón
9ª semana	La ética. Exposición: Deber y autonomía. La familia. Libertad y responsabilidad. El placer. <i>Luces en la caverna</i> . José R. Ayllón
10ª semana	La escuela. Exposición: <i>La Escuela Inteligente</i> . David Perkins Capítulos 3 y 4 Sobre la Comprensión y Teoría Uno.
11ª semana	La enseñanza: Exposición: EL Concepto de Enseñanza. Desarrollo de Capacidades. <i>Filosofía de la Enseñanza</i> . Jhon Passmore.
12ª. Semana	Sesión de ajustes. Revisión de ensayos y papeles de trabajos.

BIBLIOGRAFÍA

- Aristóteles. *Ética a Nicómaco*. Gredos. Madrid. 1969
- Aquino, Tomás. (1978) *Suma Contra gentiles*. Ediciones Biblioteca de Autores Católicos. Madrid.
- Arendt, Hannah. (1998) *La Condición Humana*. Editorial Seis Barral Barcelona.
- Cardona, Carlos *Ética del Quehacer Educativo*. Rialp Editoriales. Madrid 1990
- Comenius. *Didáctica Magna*. Akal de bolsillo. Madrid 1986
- Dewey, John *Democracia y Educación*. Losada Ediciones. Buenos Aires.
- Dwelsahuvers. (1967) *La Educación de la Voluntad*. Circulo de Lectores. Buenos Aires.
- Froebel, Federico. *La Educación del Hombre*.
- García Hoz, Víctor *La Educación Personalizada*. Rialp Ediciones. Madrid
- Grenet, Paul. (1978) *Historia de la Filosofía Antigua*. Barcelona, 1969
- Gómez Pérez, Rafael. (1999) *Qué es la Metafísica*. Ediciones Rialp. Madrid
- Hirschberger, J. *Historia de la Filosofía*. Barcelona 1954
- Langer, Ellen. (1999) *El Poder del Aprendizaje Consciente*. Ediciones Gedisa. Barcelona
- Lavelle, Louis(1966) *Introducción a la Ontología*. Ediciones del Fondo de Cultura Económico. México.
- Luzuriaga, Lorenzo. *Antología Pedagógica*. Editorial Losada. Buenos Aires
- Mariás, Julián (1947) *Introducción a la Filosofía*. Ediciones de la Revista de Occidente. Madrid
- Ortega y Gasset. (1967) *Misión de la Universidad*. Ediciones El Arquero. Madrid
- Perkins, David. (1998) *Escuelas Inteligentes*. Gedisa Ediciones. Barcelona
- Pestalozzi, Juan *Cómo Gertrudis Enseña a sus Hijos*
- Platón. (1966) *La República*. Aguilar. Madrid.
- Platón (1978) *Dialogo Teétetos*. Ediciones de la UCV. Caracas
- Frankena, William. *Tres Filosofías de la Educación*. Editorial Uteha. México.
- Vives, Luis. *Tratado de la Enseñanza*